



Indice

La storia e le idee	4
Progetti su misura	6
Portfolio	12
Punti vendita e team	52
Partner Luce e Design	62
Contatti	64

Illum è sensorialità della luce

La storia e le idee

Illum nasce a Firenze nel 1971 come showroom dedicato al Lighting design. Adriana Targetti, la fondatrice dell'azienda, in quegli anni fece una vera e propria rivoluzione e portò a Firenze l'Italian design style che viveva, negli anni '70, il suo periodo di maggior splendore.

Illum oggi è sia vendita di luce di design sia progettazione illuminotecnica a livello mondiale, grazie all'imperativo di interpretare la luce disegnando in maniera unica e sartoriale. Da oltre cinquant'anni, il team Illum, progetta ambienti unici dove la luce è protagonista, progetti capaci di esprimere emozioni inesplorate.

Nel 2018 e 2019 Illum ha deciso di ampliare la sua presenza sul territorio nazionale acquisendo Comei a Perugia ed Illuminati

a Terni, due storiche realtà operanti nel settore. Sempre nel 2019 a Firenze, Illum ha dato vita al nuovo progetto Adele Interiors che, in una dinamica sinergia, unisce l'illuminazione d'autore al più rappresentativo Interior design. Nel 2021 Illum Group acquisisce Costantini Lighting a Roma, aggiungendo il sesto negozio al gruppo.

Illum Srl fa parte all'Associazione per il Disegno Industriale (ADI) che riunisce dal 1956 progettisti, imprese, ricercatori, insegnanti, critici, giornalisti intorno ai temi del design. Antonio Russo, CEO di Illum, è vicepresidente della delegazione ADI Toscana e da anni porta avanti i valori di questa Associazione protagonista dello sviluppo del disegno industriale come fenomeno culturale ed economico in Italia e nel mondo. ADI interviene nella

progettazione di prodotti, servizi, comunicazione visiva, imballaggio, architettura d'interni e nella progettazione ambientale. Per ADI, il design è un sistema che mette in rapporto la produzione con gli utenti occupandosi di ricerca, di innovazione e di ingegnerizzazione per dare funzionalità, valore sociale, significato culturale ai beni e ai servizi distribuiti sul mercato.

Illum was born in Florence in 1971, as a showroom dedicated to lighting design. Adriana Targetti, the company's founder, made a true revolution, bringing Italian-Design style to Florence during the 1970s, in the years of its heyday.

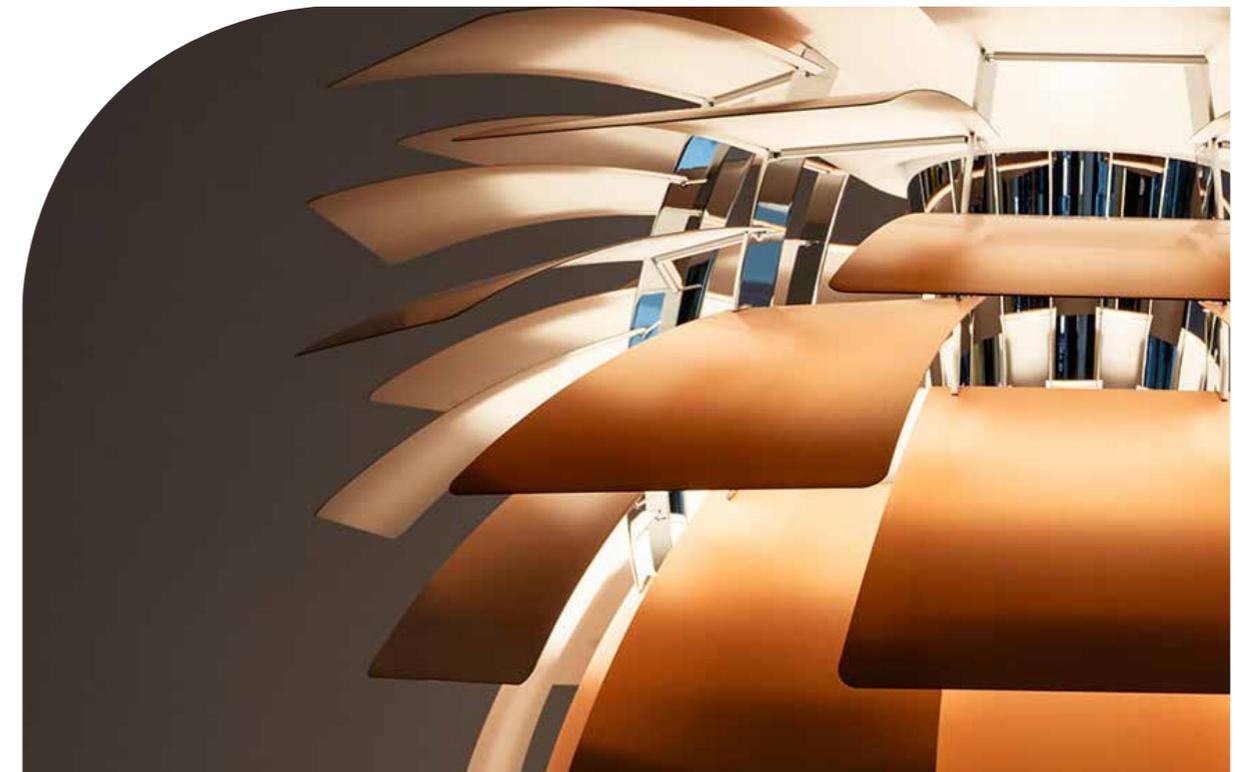
Today, Illum is a leading company for selling light and design lamps, and for designing lighting systems worldwide, thanks to our vocation of interpreting light by drawing it in a unique, tailored way. For more than fifty years, the Illum team has designed unique spaces where light plays a key role, and developed projects that evoke unprecedented feelings.

In 2018 and 2019, the company chose to widen its presence

throughout the territory, by acquiring Comei in Perugia and Illuminati in Terni, two important companies operating in the field. Also, in Florence in 2019, Illum gave life to a new project, Adele Interiors, a store that puts together, in a dynamic synergy, upscale lighting and the most representative Interior Design. In 2021 the Illum Group acquired Costantini Lighting in Rome, adding the sixth store to the group.

Illum s.r.l. is part of the Associazione per il Disegno Industriale (ADI), an association that since 1956 gathers designers, companies, researchers, teachers, critics, journalists around the themes connected to design. Antonio Russo, CEO of Illum, is vice president of the ADI Tuscany

delegation and he's been carrying on for years the values of the Association, believing in its pivotal role in the development of industrial design as a cultural and economic phenomenon, both in Italy and worldwide. The ADI takes part in the design of products, services, visual communication, packaging, interior architecture, and environmental design. At ADI, design is considered as a system that connects the production with the user, by dealing with research, innovation and engineerization, in order to provide functionality, social value and cultural meaning to goods and services distributed on the market.



Progetti su misura per ogni cliente

Servizi tailor-made

Illum, da 60 anni, progetta soluzioni di illuminazione personalizzate, basate sulla ricerca dell'oggetto luce dal punto di vista del design e delle sue performance tecniche.

Collaboriamo con architetti, ingegneri e tecnici in tutte le fasi del progetto illuminotecnico, avvalendoci delle più moderne ed efficienti tecnologie. Utilizziamo i software di progettazione più innovativi e aggiornati per offrire ai nostri clienti una consulenza a 360°, comprendente calcoli, configurazioni, disegni tecnici e render per il progetto finale. Inoltre, il nostro apporto si esprime con pienezza nella gestione sensoriale e scenica della luce, che riflette la sensibilità e l'esperienza maturata negli anni.

Siamo convinti che ogni progetto sia unico e prezioso, per questo non ci limitiamo alla fornitura di apparecchi illuminanti, ma offriamo anche le nostre capacità tecniche e di design per creare prodotti completamente su misura. Il nostro servizio sartoriale permette di esprimere la massima libertà creativa e progettuale su ogni ambiente e per ogni esigenza. Il risultato è la creazione di lampade e sistemi illuminanti unici ed altamente

personalizzati, progettati secondo le direttive sull'efficienza energetica e sulla salvaguardia dell'ambiente.

Offriamo inoltre consulenza di Interior Design per tutti i clienti che desiderano personalizzare al massimo il proprio spazio abitativo o contract. I nostri designer collaboreranno con il cliente durante tutto il processo di progettazione, selezionando i materiali, i colori e gli arredi più adatti al progetto. In questo modo sarà possibile creare un ambiente unico e personalizzato, che rifletta la personalità e lo stile del committente.

I servizi tailor-made di illuminotecnica e Interior Design possono essere richiesti per progetti di ristrutturazione o per creare nuovi ambienti a partire dalle vostre idee.

For 60 years, Illum has designed custom-made lighting solutions, based on the research for the right lighting fixture, considering both its design and technical performance.

During every phase of the lighting engineering project, we are supported by architects, lighting engineers, and technicians and we use the most up-to-date and efficient technologies.

Thanks to the most cutting edge and updated design software, we can provide our clients with a 360-degree consultation, integrated with assessments, configurations, technical drawings, and renderings, in order to fully illustrate the final project. Our job shows its full potential when managing the sensory and scenic role of light, thanks to the sensitivity and experience we've gained over the years.

We believe that every project is unique and valuable, and that's why we don't only provide you with the lighting fixtures, but we also put our technical and designing skills at your service, in order to create totally custom-made products. Our tailor-made service is thought to give complete creative freedom in every space and

for any need. In this way, we create unique, personalized lamps and lighting fixtures, designed in compliance with energy efficiency standards and paying attention to the protection of the environment. We also offer an Interior Design consultation service to all the clients who want to fully customize their living spaces or

business premises.

Our designers will work together with the client for the duration of the whole designing process, selecting the most suitable materials, colors, and furniture for the project. In this way, we can create a fully customized, unique space that will reflect

the customer's style and personality.

Tailor-made lighting and interior design services are available for both renovation projects and any new space we can create starting from your ideas.



Consulenza

Ogni progetto Illum inizia con un incontro con i clienti, architetti e progettisti. L'obiettivo principale di questa prima fase è capire l'idea progettuale e individuare i requisiti per la sua realizzazione, sempre unica e originale.

In questa fase iniziale, il nostro team di esperti è in grado di valutare i budget a disposizione e di fornire ai nostri clienti un'analisi dei costi dettagliata e trasparente. Grazie alla nostra esperienza e competenza nel settore dell'illuminazione e dell'Interior Design, siamo in grado di offrire soluzioni personalizzate che rispondono alle esigenze di ogni cliente, sia in termini di stile che di funzionalità.

Sopralluogo

La nostra squadra eseguirà un primo sopralluogo con lo scopo di comprendere meglio le esigenze del cliente e/o dell'architetto e le reali potenzialità degli spazi.

Tutte le informazioni raccolte in questa fase saranno fondamentali per eseguire i calcoli illuminotecnici, creare la pianta con il calcolo di superfici e volumi, inserire gli elementi di arredo, scegliere le finiture e i rivestimenti necessari per proporre soluzioni adatte di Lighting e/o Interior Design.

Progetto e preventivo

Attraverso l'analisi delle varie relazioni tecniche e i calcoli realizzati vi forniremo una visualizzazione del progetto, elaborata attraverso un rendering 3D, inserendo tutti gli elementi che saranno presenti all'interno delle varie aree della vostra casa, ufficio o spazio commerciale. Grazie alla progettazione 3D avremo una simulazione realistica dell'illuminazione e degli spazi progettati dal nostro team.

Nel formulare il preventivo, ci assicureremo di fornire opzioni diverse, in modo che il cliente possa scegliere quella che meglio si adatta alle proprie esigenze e budget. Ci impegneremo inoltre a fornire una valutazione realistica dei tempi di completamento del progetto.

Fornitura luce e arredo

Ci avvaliamo dei migliori brand di illuminazione e di design italiani e internazionali e offriamo una vasta gamma di prodotti esclusivi per arredare ambienti domestici o contract.

Nei nostri negozi è possibile trovare oggetti di design dall'alto valore artistico ed estetico, illuminazione d'avanguardia, oggettistica e complementi d'arredo per la casa. Il nostro team di esperti in design è sempre a vostra disposizione per offrirvi il miglior servizio possibile e per aiutarvi nella scelta dei prodotti che meglio si adattano alle vostre esigenze.

Verifica in cantiere

La nostra squadra di progettisti illuminotecnici e di Interior Design termina la collaborazione con la verifica sistematica in cantiere dei montaggi e dei risultati conseguiti.

Durante la fase di verifica, i nostri esperti analizzano ogni dettaglio dell'ambiente da illuminare e/o arredare, tenendo conto delle caratteristiche architettoniche e dei requisiti funzionali richiesti. Grazie all'utilizzo di software avanzati siamo in grado di creare soluzioni di illuminazione personalizzate che soddisfano le esigenze estetiche e funzionali di ogni ambiente.

Assistenza e riparazione

La riparazione di una lampada di design serve per preservare la sua bellezza e il suo valore nel tempo. In questo modo, garantiamo che la lampada continui a funzionare correttamente e mantenga il suo aspetto originale.

Quando acquistiamo un pezzo di design, stiamo investendo non solo in un prodotto, ma anche in una storia e in un patrimonio culturale che merita di essere conservato.

Consultancy

Every Illum project begins with a meeting with the clients, architects, and designers. The main goals during this starting phase are to understand the idea for the project, to identify the requirements for its unique and original realization and to assess the budget.

During this starting phase, our team of experts assesses the available budget and provides our clients with a detailed and clear analysis of all the necessary expenses. Thanks to our experience and skills in the lighting and interior design fields, we can provide customized solutions that meet any customer need, both in terms of style and functionality.

Survey

Our team will carry out the first survey, in order to better understand the needs of the client and/or of the architect, and the actual range of possibilities of a space.

All the information gathered during this phase will be necessary for the elaboration of the lighting engineering calculations, for mapping the surfaces and volumes, inserting furniture elements, choosing upholstery and finishes, in order to suggest the appropriate Lighting Design solutions.

Lighting fixtures and furniture supply

We employ the best Italian and international lighting and design brands, and we offer a wide range of exclusive products, for decorating residential and business spaces.

In our stores you will find design objects with a high artistic and aesthetic value, cutting-edge lighting fixtures, objects, and home furniture accessories. Our team of design experts is always ready to assist you with finding the products that best fit your needs.

Project and quotation

By means of an analysis of several technical reports and calculations, we will provide you with a rendering of the project, containing all the elements that will be present inside the different areas of your house, office, or retail space. Thanks to our 3D design, we will provide you with a realistic simulation of the lighting solution designed by our team.

When preparing the quotation, we will ensure to provide different options, in order to give our clients the opportunity to choose the one that best fits their budget and needs. We will also commit to specifying a realistic expected completion time for the project.

On-site verification

Our team of lighting engineering and interior designers concludes our partnership with the systematic on-site verification of the lighting fixtures installation and lighting results.

During this verification, our experts analyze every detail of the space to be lit and/or furnished, taking into account the architectural characteristics and functional requirements of the space. Thanks to our cutting-edge software, we create customized lighting solutions that meet both the aesthetic and functional needs of every space.

Assistance and repairs

Repairing a design lamp can preserve its beauty and value through time. In this way, we can guarantee that the lamp will work and keep its original appearance.

When we buy a design object, we are not only investing in the purchase of a product, but also in a history and cultural heritage that are worth preserving.

Portfolio

Selections

Firenze

Cattedrale Di Santa Maria Del Fiore

I lavori di riqualificazione dell'illuminazione di Piazza Duomo e Piazza San Giovanni a Firenze sono stati realizzati grazie all'iniziativa e al sostegno della Camera di Commercio di Firenze, promotrice di un progetto per migliorare la vivibilità del centro storico artistico di Firenze.

Diverse le sfide alla base del progetto che Illum Firenze e iGuzzini hanno dovuto gestire dopo una severa verifica comparativa delle prestazioni dei propri apparecchi: dall'innalzamento dei livelli di illuminamento alla maggiore omogeneità nella distribuzione della luce sulle vaste superfici del Duomo; dalla migliore resa dei colori all'ultima, ma non meno vincolante, richiesta di non aggiungere nuovi punti di installazione, adottando quindi quelli già esistenti, sostituendo gli apparecchi.

Il progetto ha visto coinvolti Soprintendenza, Camera di Commercio e Comune di Firenze, Silfi, Opera del Duomo, Illum Srl per la progettazione illuminotecnica e Tecnoengineering Srl per la progettazione elettrica.

The lighting redevelopment works in Piazza Duomo and Piazza San Giovanni in Florence were possible thanks to the venture and support of Florence Chamber of Commerce, that promoted a project aimed at improving the livability of Florence historic center.

Illum Firenze and iGuzzini went through some thorough comparative tests of their devices' performances, and had to face several challenges during the realization of the project: from an increased illumination level to a higher consistency of light distribution over the Cathedral's wide surfaces; from a better color rendering to the last, but not less binding, request not to add any new installation point, adopting the already existing ones and replacing the appliances.

The project involved the Government Department for Cultural Heritage Protection, the Chamber of Commerce, and the Municipality of Florence, Silfi, the Opera del Duomo Museum, Illum s.r.l. for the lighting engineering design and Tecnoengineering s.r.l. for the electrical design.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

PHOTO CREDITS:
iGuzzini

TEXT CREDITS:
iGuzzini



Firenze

Fondazione Franco Zeffirelli

La Fondazione Franco Zeffirelli è un luogo magico di storia e cultura che ospita oltre 250 opere del Maestro tra bozzetti di scena, disegni e figurini di costumi.

Il percorso espositivo si snoda cronologicamente attraverso il Teatro di prosa, l'Opera in musica e il Cinema. Le grandi personalità artistiche che con lui hanno collaborato e i teatri del mondo che lo hanno accolto scandiscono il passaggio attraverso la Collezione.

La squadra di progettisti di Illum ha avuto l'onore di realizzare il sistema di illuminazione della sede della Fondazione nel Complesso di San Firenze.

The Franco Zeffirelli Foundation is a magic place of history and culture, hosting more than 250 of the master's works among scene sketches, drawings, and costume croquis.

The exhibition path unfolds in chronological order through Drama, Opera, and Cinema. The great artistic personalities who had the chance to work with him and the theatres of the world that welcomed him mark the passage through the Collection.

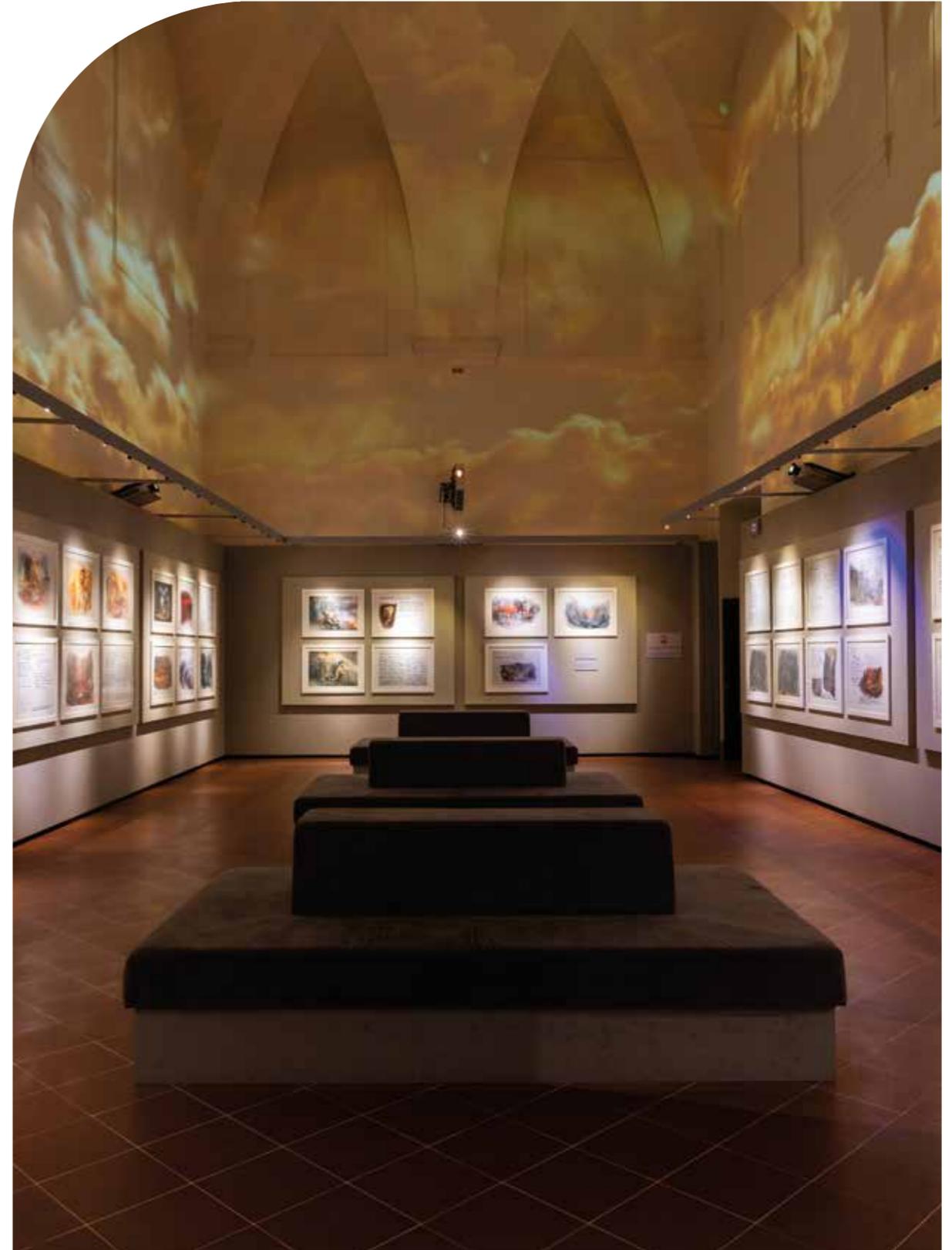
Illum designer team had the honor to realize the lighting system of the Foundation's headquarters inside the Complesso di San Firenze.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
Arch. Marco Paolieri

PHOTO CREDITS:
Studio Jiph



Iași, Romania
**UBC
Campus**

Il Palas Campus rappresenta un moderno business center che si estende su una superficie di oltre 86.000 mq. La struttura offre diversi spazi di coworking all'aperto, aree di servizio e ampi spazi verdi per il relax e il benessere degli utenti.

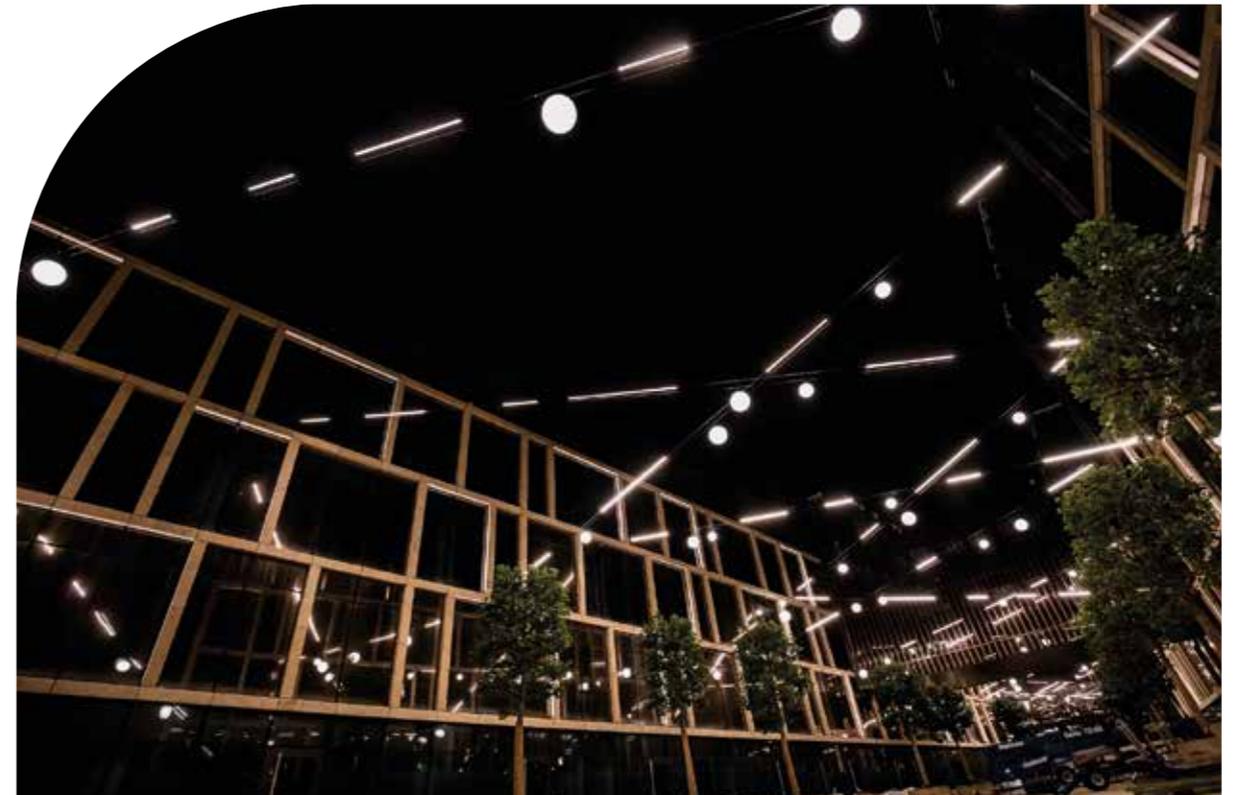
Per questo progetto il team Illum ha creato una perfetta sinergia tra architettura e illuminazione, creando un'atmosfera unica ed emozionale in grado di valorizzare al massimo lo spazio circostante. Per raggiungere questo obiettivo, abbiamo utilizzato luci puntuali che hanno creato un effetto di vuoto e pieno, dando maggior importanza e rilevanza alle grandi finestre che percorrono tutta la facciata del complesso edilizio.

Il risultato è un'opera d'arte sensoriale che esprime la vera essenza del progetto, un perfetto equilibrio tra architettura e illuminazione.

Palas Campus is the perfect example of a modern business center, measuring more than 900,000 square feet. The facility offers several outdoor coworking spaces, service areas and wide green areas in which the users can relax and feel good.

For this project, the Illum team has created the perfect synergy between architecture and lighting, giving life to a unique emotional atmosphere that enhances to the full the surrounding space. In order to achieve this goal, we used punctual lights, that created a game of full and empty spaces, giving more relevance to the big windows running along the entire facility façade.

The result is a piece of sensory art, conveying the true essence of the project: a perfect balance between architecture and lighting.



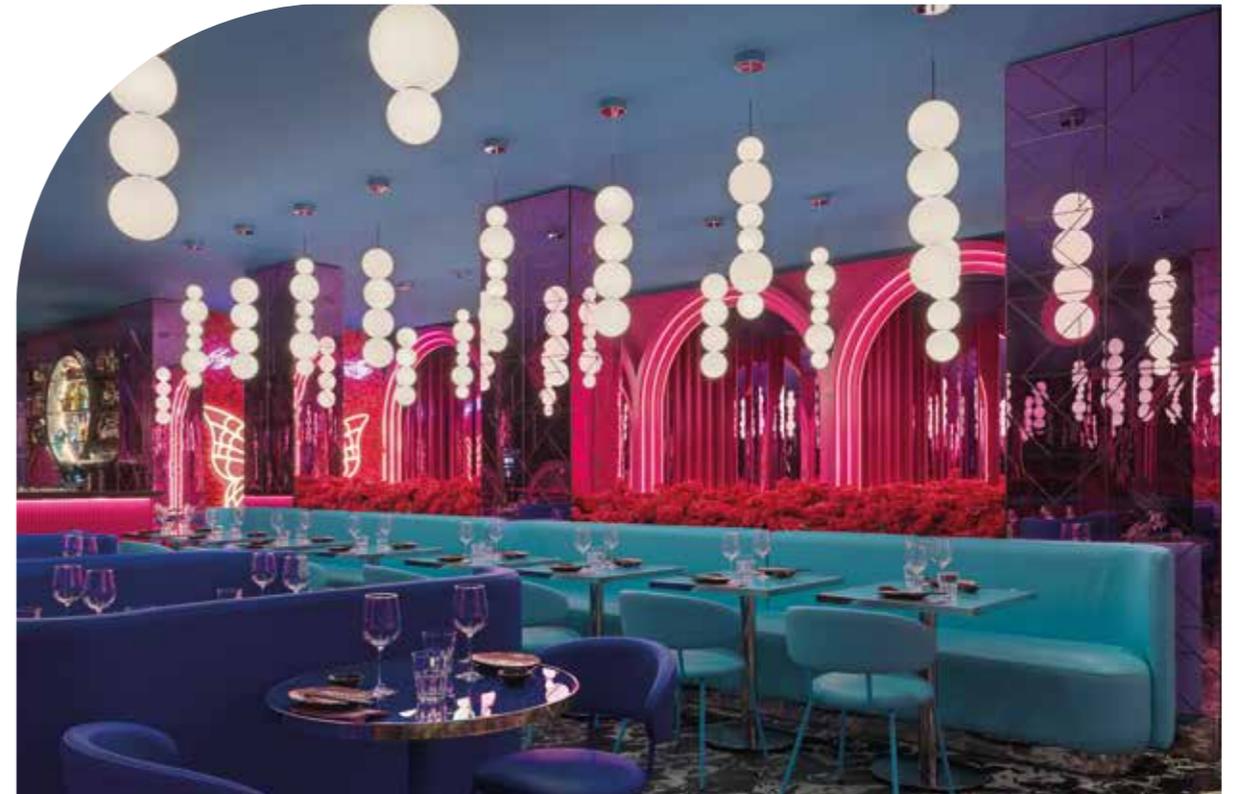
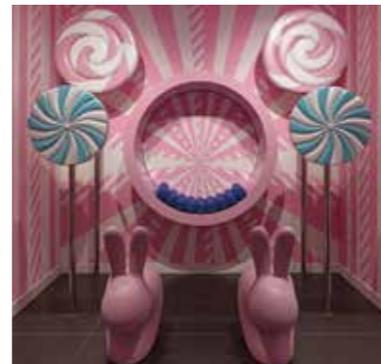
Roma

Ristorante Tako

Aperto nell'anno del coniglio, segno di fortuna, prosperità e creatività Tako Sushi è un progetto eclettico e visionario, un sogno di colori espresso su grande scala. L'architetto Daniela Colli, artefice di questa magica trasformazione, ha firmato il nuovo volto del ristorante e ha dato vita a un'esperienza unica che affascina i sensi e cattura l'immaginazione. Ispirandosi al racconto fiabesco del Bianconiglio che conduce Alice in un mondo di meraviglie, il ristorante Tako è un luogo incantato, dove grandi lollipop decorano gli spazi, distese di rose adornano le pareti e ali di farfalla illuminate catturano l'attenzione dei clienti, invitandoli a condividere scatti "instagrammabili" e ad immergersi completamente nella magia dell'atmosfera circostante. L'uso strategico di grandi specchi all'interno delle sale contribuisce a creare un effetto di profondità e spazialità, riflettendo i toni delicati del rosa che avvolgono gli ambienti e donando un senso di continuità e armonia a tutto il ristorante. Le eleganti nicchie offrono un'opportunità per cenare in intimità, immergendosi completamente nella suggestiva atmosfera creativa del luogo.



Tako Sushi restaurant is an eclectic, visionary project, a colorful dream expressed on a large scale. It was launched during the Year of the Rabbit, a symbol of luck, prosperity, and creativity. Architect Daniela Colli, creator of this magical transformation, has designed the restaurant's new looks and brought a unique experience to life, turning it into something that fascinates the senses and captures the imagination. Inspired by the fairytale of the White Rabbit leading Alice into a wonderland, Tako restaurant is an enchanted place, where spaces are decorated with big lollipops, walls are adorned with stretches of roses and lit butterfly wings catch the clients' attention, inviting them to share their "instagrammable" pics and immerse themselves completely in the magic atmosphere around them. The strategic use of big mirrors inside the rooms helps create an effect of spatiality and depth, by reflecting the delicate shades of pink enveloping the spaces and giving a sense of harmony and continuity to the whole restaurant. Elegant recesses give the chance to dine in privacy, while completely immersing in the evocative, creative atmosphere of the place.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

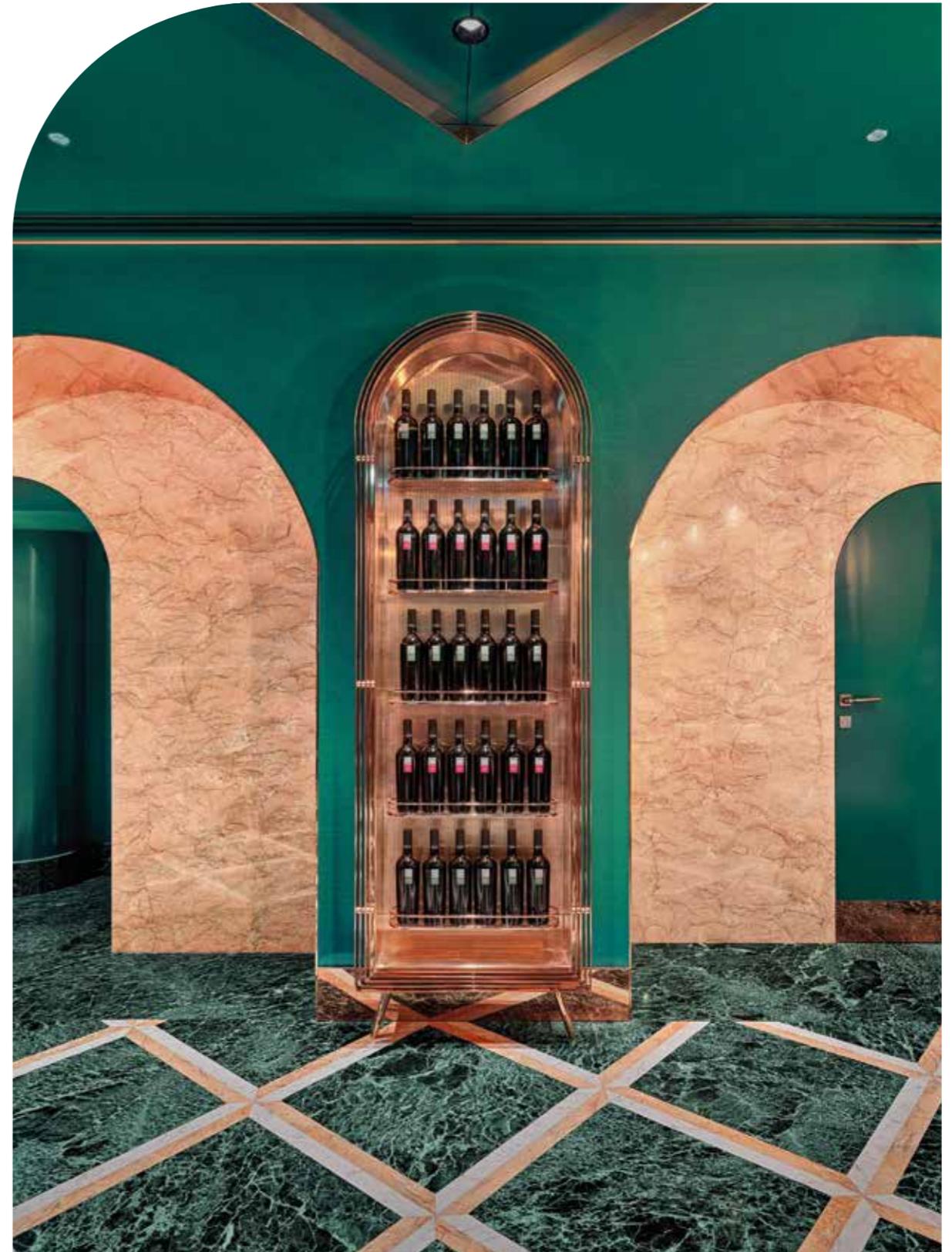
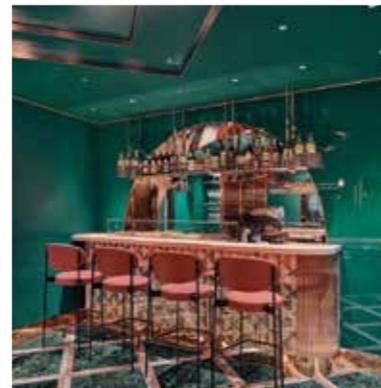
ARCHITECT:
COLLIDANIELARCHITETTO

PHOTO CREDITS:
Matteo Piazza

Roma
**Vyta
Farnese**

Affacciato su piazza Farnese, a due passi da Campo de' Fiori, VyTA Farnese, unisce i tratti del tradizionale bar all'italiana al design contemporaneo. Il progetto si inserisce nel contesto storico con materiali raffinati come marmi policromi, superfici laccate, specchi e velluti, geometrie e simmetrie calibrate uniti a forme decise e a una vivace palette di colori, dal verde smeraldo al Millennial pink con accenti di rame lucido. VyTA Farnese è un luogo inaspettato che con i suoi materiali e decori raffinati stimola l'interazione tra le persone.

Overlooking piazza Farnese, just a few steps away from Campo de' Fiori, VyTA Farnese combines the traditional features of an Italian-style bar with contemporary design. The project fits into the historical context thanks to refined materials such as polychrome marbles, lacquered surfaces, mirrors and velvets, calibrated geometries and symmetries, together with bold shapes and a lively color palette, ranging from emerald green to Millennial pink, with shiny copper accents. VyTA Farnese is an unexpected place that encourages the interaction among people.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group
ARCHITECT:
COLLIDANIELARCHITETTO
PHOTO CREDITS:
Matteo Piazza

Firenze

Bar e Ristorante Atipiko

Il progetto del locale è stato concepito tenendo conto della personalità e la proposta giovane e ricercata dei committenti.

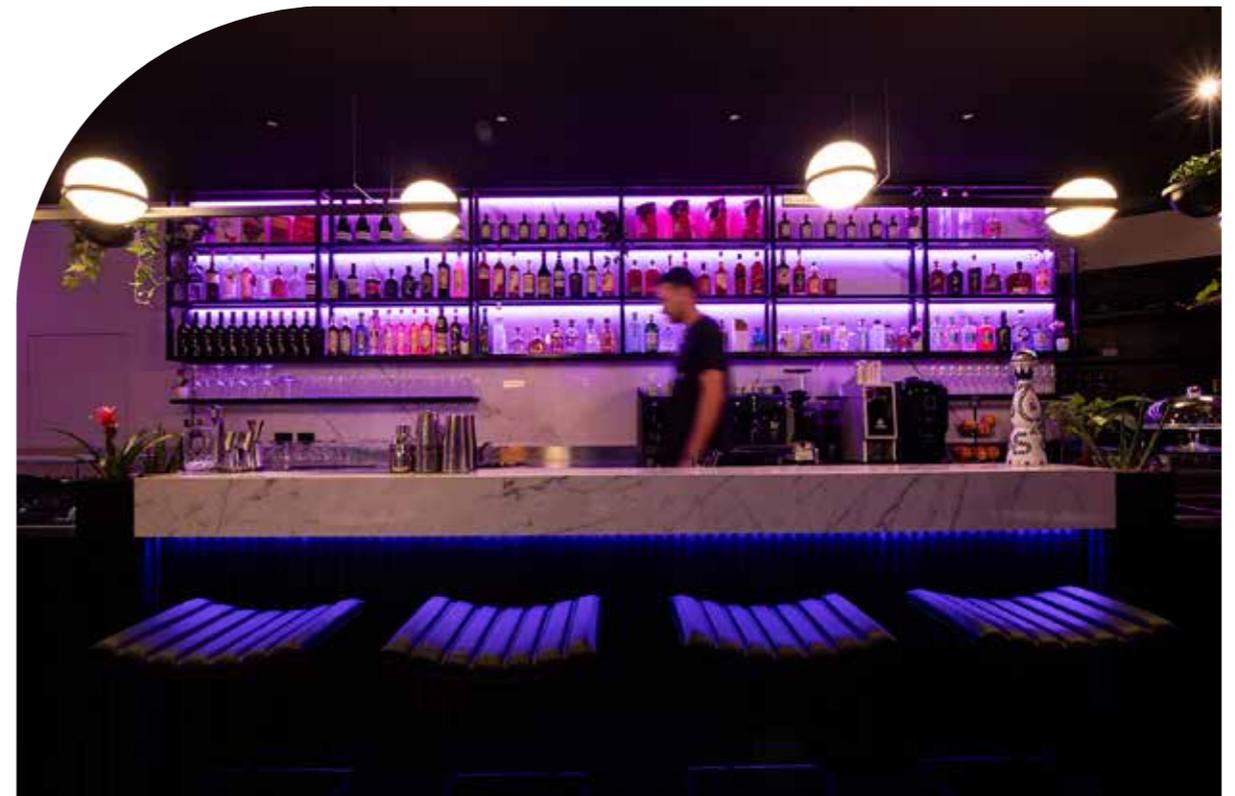
L'ambientazione è coinvolgente e dinamica. I materiali caldi creano un contrasto con i colori scuri utilizzati nell'arredamento in maniera proporzionale, per rendere il locale adatto a molteplici attività durante il giorno. Due grandi installazioni, caratterizzate da piante retroilluminate che cambiano colore grazie a Stip Led RGBW, rendono lo spazio dinamico e versatile, dando quindi la possibilità di creare differenti scenari, dalla mattina con luce calda e accogliente alla sera con luci soffuse e suggestive.

Al centro del locale è presente la doppia composizione di Palma dell'azienda Vibia, un elemento illuminotecnico decorativo che dialoga perfettamente con lo spazio che la circonda.

Il risultato finale è una combinazione di luci e colori, pensata per accompagnare gli utenti a vivere il locale in momenti diversi della giornata.

The design of the venue reflects the youthful and refined vision of the clients. The space is vibrant and dynamic, with warm materials contrasting with the darker tones of the furnishings, making it ideal for various activities throughout the day. Two large installations with backlit plants, enhanced by RGBW LED strips that change color, create a versatile atmosphere. The lighting shifts from warm and welcoming during the day to soft, ambient tones in the evening.

At the center of the space, the dual Palma installation by Vibia adds a decorative element, blending seamlessly with the surroundings. The result is a harmonious mix of lights and colors, designed to make the venue inviting at any time of day.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

DESIGNER:
Doppiozero Interiors, Antonio Di Ieso and
Giampiero Dolce

PHOTO CREDITS:
Studio Jiph

Roma

Ristorante W.O.K

Il ristorante W.O.K (World Oriented Kitchen) del quartiere Parioli di Roma è stato arredato interamente con la collezione di lampade Muse di Axo Light fornite da Illum Roma.

Lo spazio, progettato da Daniela Colli dello studio Colli+ Galliano Architetti di Roma, rispecchia la vocazione cosmopolita di un'offerta gastronomica basata su diverse contaminazioni culturali.

W.O.K. è distribuito su una superficie di 150 mq divisi su due livelli, una distribuzione dello spazio funzionale alle aree di lavoro e accoglienza, queste ultime diverse secondo le fasce del giorno.

Grandi vetrate sul fronte per accentuare il sapore metropolitano del ristorante e per contro un ambiente interno più raccolto e intimo determinato da pavimenti in cemento cerato e cemento di luna per pareti e soffitti in colore moro con polveri dorate accese da lampade a sospensione in tessuto (collezione Muse di Axo Light) che fanno il verso alle lanterne cinesi.

Al piano terra un bancone lineare in alabastro retro-illuminato svolge il doppio servizio di bar al mattino e area self service per la pausa pranzo. Adiacente al bancone la cucina, completamente a vista, protetta da una grande lastra di vetro.

Il vano scala ha struttura in acciaio e legno wengé con parapetto in cristallo e pareti grafiche che illustrano il menù.

The W.O.K. (World Oriented Kitchen) restaurant in the Parioli neighbourhood in Rome was completely furnished with lamps from the Muse collection by Axo Light, supplied by Illum Roma.

The space, designed by Daniela Colli, from the Colli+ Galliano studio in Rome, reflects the cosmopolitan vocation of a culinary offer based on various cross-cultural fusions.

W.O.K. measures 1,600 sq. ft. and it is distributed on two levels, an arrangement of space that is functional to both the work areas and the reception areas, which differ according to the different times of the day.

The large windows on the front emphasize the metropolitan taste of the restaurant, while there is a cosier, more intimate atmosphere inside, created by waxed cement floors and deep brown cement walls and ceilings, with golden dust made bright by fabric pendant lights (the Muse collection by Axo Light) imitating Chinese lanterns.

On the ground floor, a linear backlit alabaster counter plays a double role: bar in the morning and self-service area during lunch break. Next to the counter there is an open plan kitchen, protected by a large glass sheet.

The stairwell has a Wenge wood and steel structure, with a crystal parapet and walls decorated with graphics illustrating the menu.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

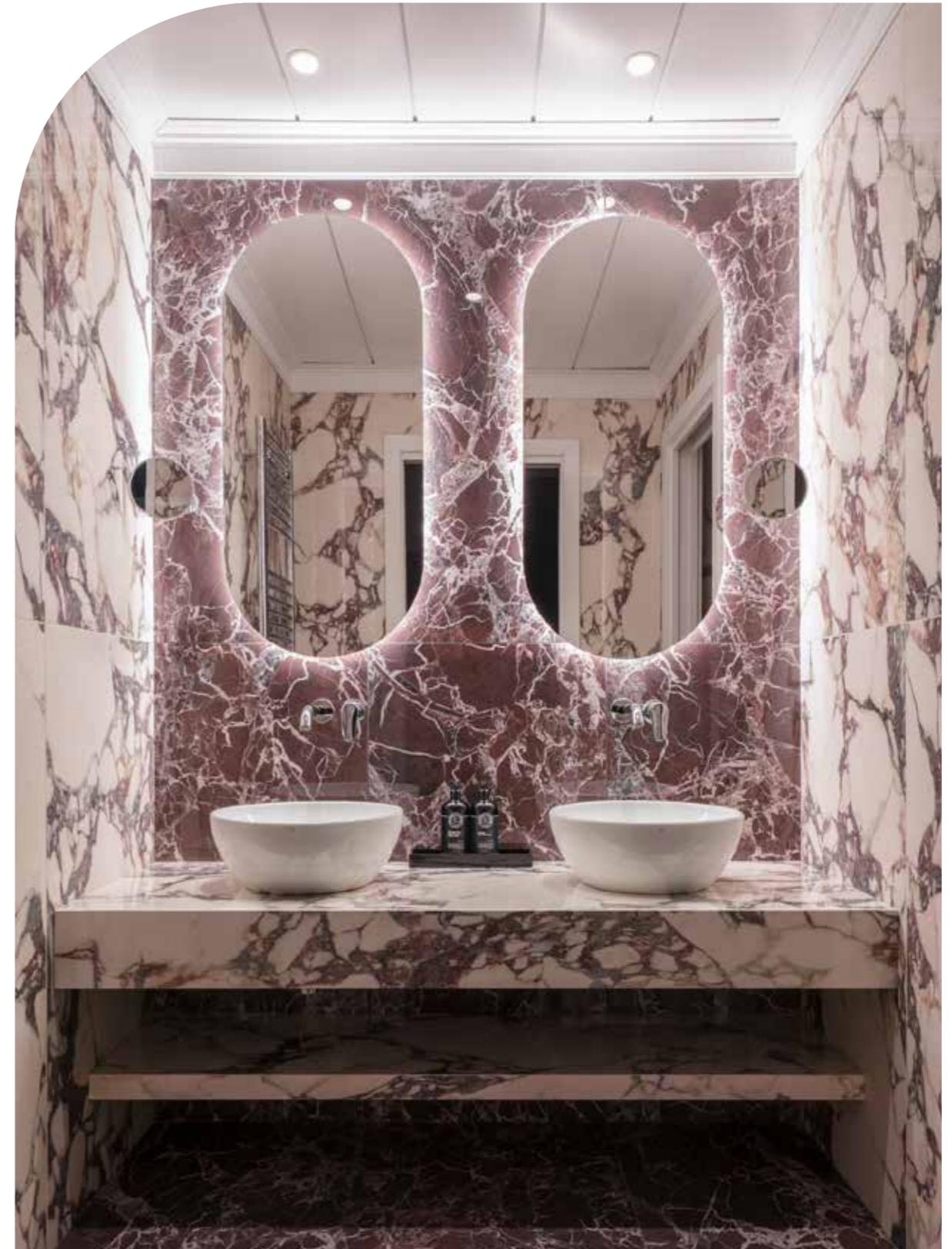
ARCHITECT:
COLLIDANIELARCHITETTO + Galliano Architetti

Roma

The Independent Hotel

L'Independent Hotel rappresenta una delle creazioni più eleganti del gruppo AG Hotels: un hotel situato nel cuore di Roma, concepito con l'obiettivo di combinare design e relax. Lo studio COLLIDANIELAARCHITETTO si è recentemente occupato della ristrutturazione delle camere. Il team Illum ha fornito i prodotti illuminotecnici, tra cui la lampada "In the sun" di DCW, le luci tecniche ad incasso e l'illuminazione esterna dei terrazzi ed ingressi. Un progetto in cui la luce riveste ancora una volta un ruolo centrale, fondendosi perfettamente con gli arredi e l'ambiente circostante.

The Independent Hotel represents one of the most elegant creations of the AG Hotels group: a hotel located in the beating heart of Rome, conceived to combine design, and relax. COLLIDANIELAARCHITETTO studio recently took care of the hotel room renovation. The Illum team supplied the lighting fixtures, such as the "In the sun" lamp by DCW, recessed technical lighting fixtures and the outdoor lighting solutions for the entrances and terraces. Once again, light plays a key role in this project, perfectly blending in with the surrounding environment and furniture.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
COLLIDANIELAARCHITETTO

PHOTO CREDITS:
Dario Borruto

Roma

Orazio Palace Hotel

Un raffinato hotel in un elegante palazzo storico dei primi Novecento, oggi completamente ristrutturato. L'Orazio Palace Hotel si trova nel cuore pulsante nell'elegante quartiere "Prati" poco distante da San Pietro e Castel Sant'Angelo.

Distribuito su nove piani, è un luogo di incontro, lavoro, scambio ed esperienze gourmet, che comprende 65 camere e spazi comuni aperti agli ospiti ed alla città: hall, library, lobby bar, giardino, palestra, ristorante Ozio al rooftop e sky lounge bar.

The Orazio Palace Hotel is a refined, completely renovated hotel situated inside an early-twentieth-century building, in the beating heart of the elegant Prati district, not far from Saint Peter's Square and Castel Sant'Angelo.

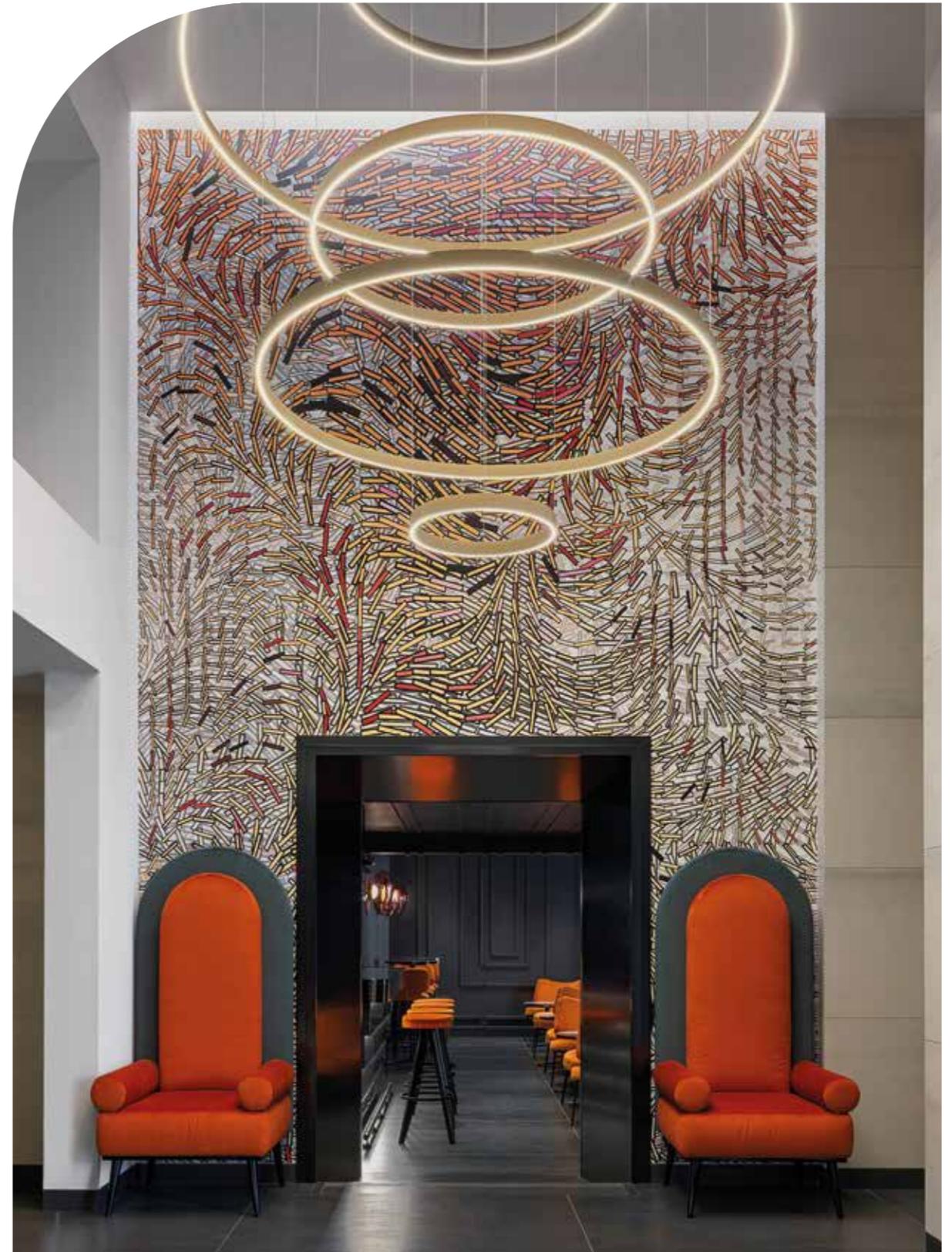
Arranged on nine floors, this hotel is a meeting point, the ideal spot for work, cultural exchange, and gourmet experiences. It includes 65 rooms and public areas open to guests and locals, such as a lobby and a lobby bar, a library, a garden, a gym and the rooftop Ozio restaurant and sky lounge bar.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
COLLIDANIELARCHITETTO

PHOTO CREDITS:
Matteo Piazza

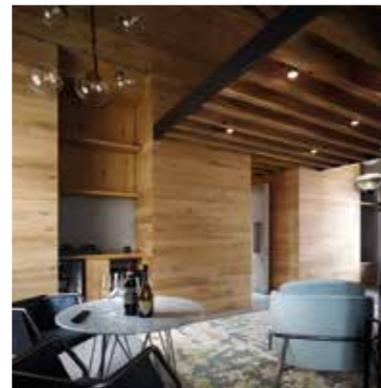


Firenze

Fornace Suite

Il progetto, realizzato dallo Studio Archea Associati, ha coinvolto la ristrutturazione di un edificio risalente all'inizio del XIX secolo, sviluppato su tre piani e situato ai piedi della camminata che conduce a Piazzale Michelangelo. Ogni camera, dietro le sue porte, rivela un ambiente moderno, caratterizzato da armoniosi contrasti tra il legno e l'acciaio, il caldo e il freddo, la preziosità dei dettagli e la semplicità degli spazi. Il lavoro svolto da Archea si è incentrato sull'offrire un'accoglienza pregiata, evitando qualsiasi forma di eccesso nostalgico e creando un'immagine contemporanea e non convenzionale di Firenze. Per illuminare in modo adeguato questo straordinario progetto, il team di Illum ha creato prodotti illuminotecnici personalizzati appositamente pensati per integrarsi perfettamente con l'ambiente circostante. L'attenzione ai dettagli, l'equilibrio tra gli elementi e l'impiego di soluzioni illuminanti su misura rendono questo spazio un luogo unico, dove passato e presente si incontrano in armonia, offrendo agli ospiti un'esperienza indimenticabile a stretto contatto con la bellezza e l'energia di Firenze.

The project has been realized by Studio Archea Associati. It involved the renovation of an early-nineteenth-century building, spread over three floors, and situated at the beginning of the stroll that leads to Piazzale Michelangelo. Behind its doors, every room reveals a modern space, characterized by harmonious contrasts between wood and steel, warm and cold, the preciousness of the details and the simplicity of the spaces. Archea's work focused on offering a refined hospitality, while avoiding any nostalgic excess and creating a contemporary, unconventional image of Florence. In order to properly illuminate this extraordinary project, the Illum team has created custom-made lighting fixtures, which were specifically designed to perfectly integrate with the surrounding space. The attention for details, the balance between the elements and the employment of custom-made lighting solutions make this space a one-of-a-kind location, where past and present harmoniously meet, offering Fornace Suite's guests an unforgettable experience, immersed in Florence's beauty and energy.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
Studio Archea Associati

PHOTO CREDITS:
Pietro Savorelli

Firenze

Residenza Storica del Primo Ministro Crispi

L'illuminazione è un elemento chiave nella progettazione architettonica, poiché può influire significativamente sull'aspetto e sull'usabilità degli spazi.

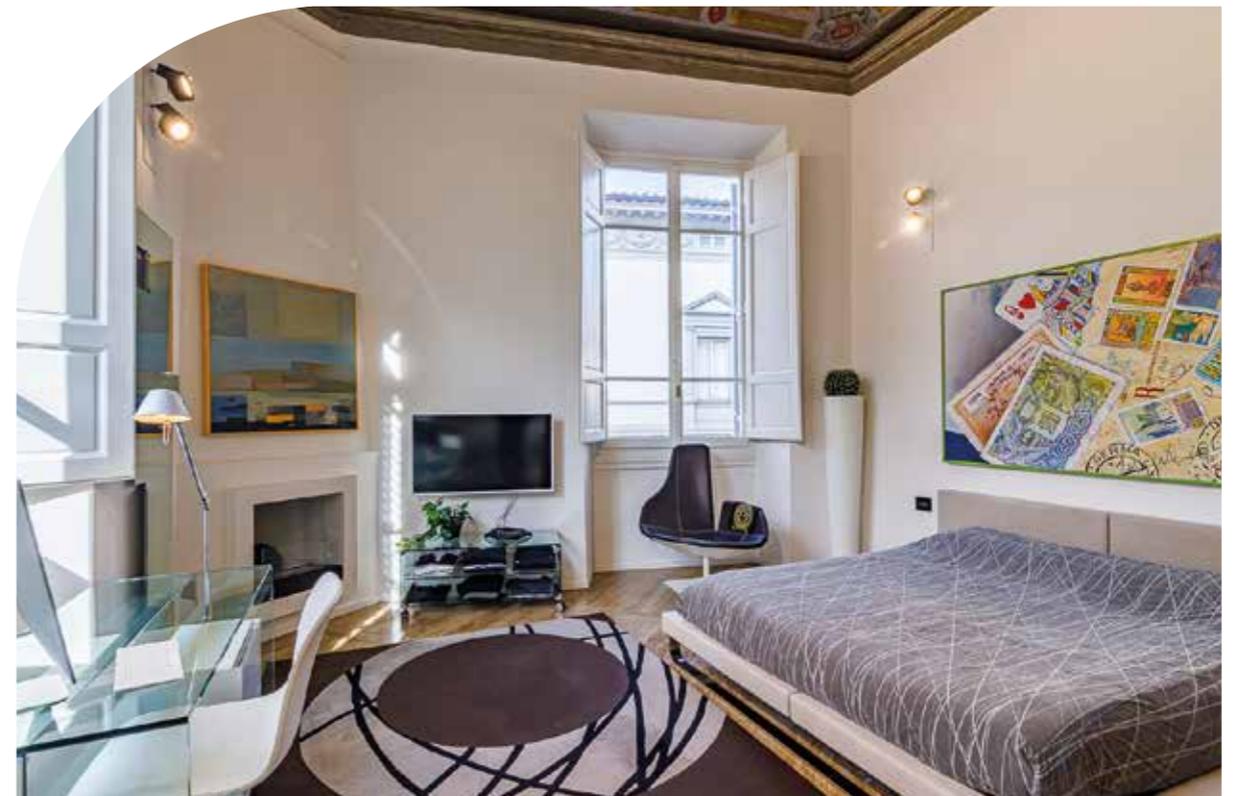
Per la progettazione illuminotecnica della residenza storica del Primo Ministro Crispi a Firenze l'illuminazione, sia naturale che artificiale, è stata integrata in modo armonioso con l'architettura e il design dell'edificio storico.

I progettisti Illum hanno fatto una selezione dei prodotti più adatti al contesto e il risultato è un'atmosfera accogliente e confortevole.

Lighting plays a key role in architectural design, because it can have a big impact on the aspect and usability of a space.

During the lighting fixtures design for the historical residence of Prime Minister Crispi in Florence, lighting, both natural and artificial, has been harmoniously integrated with the historical building architecture and design.

Illum designers selected the most suitable products for this context. The result is a comfy and welcoming atmosphere.



Pietrasanta

Residenza Privata

Questo progetto esalta l'uso strategico degli spazi, dove estetica e funzionalità si incontrano. La luce è protagonista grazie al lampadario geometrico GHOSTFEED di Esse-ci, elemento distintivo della stanza.

La zona giorno, dal design minimale e accogliente, combina divani bassi in tessuti chiari con cuscini azzurri che aggiungono un contrasto delicato. Un mobile su misura sulla parete principale integra la TV, garantendo ordine e continuità visiva.

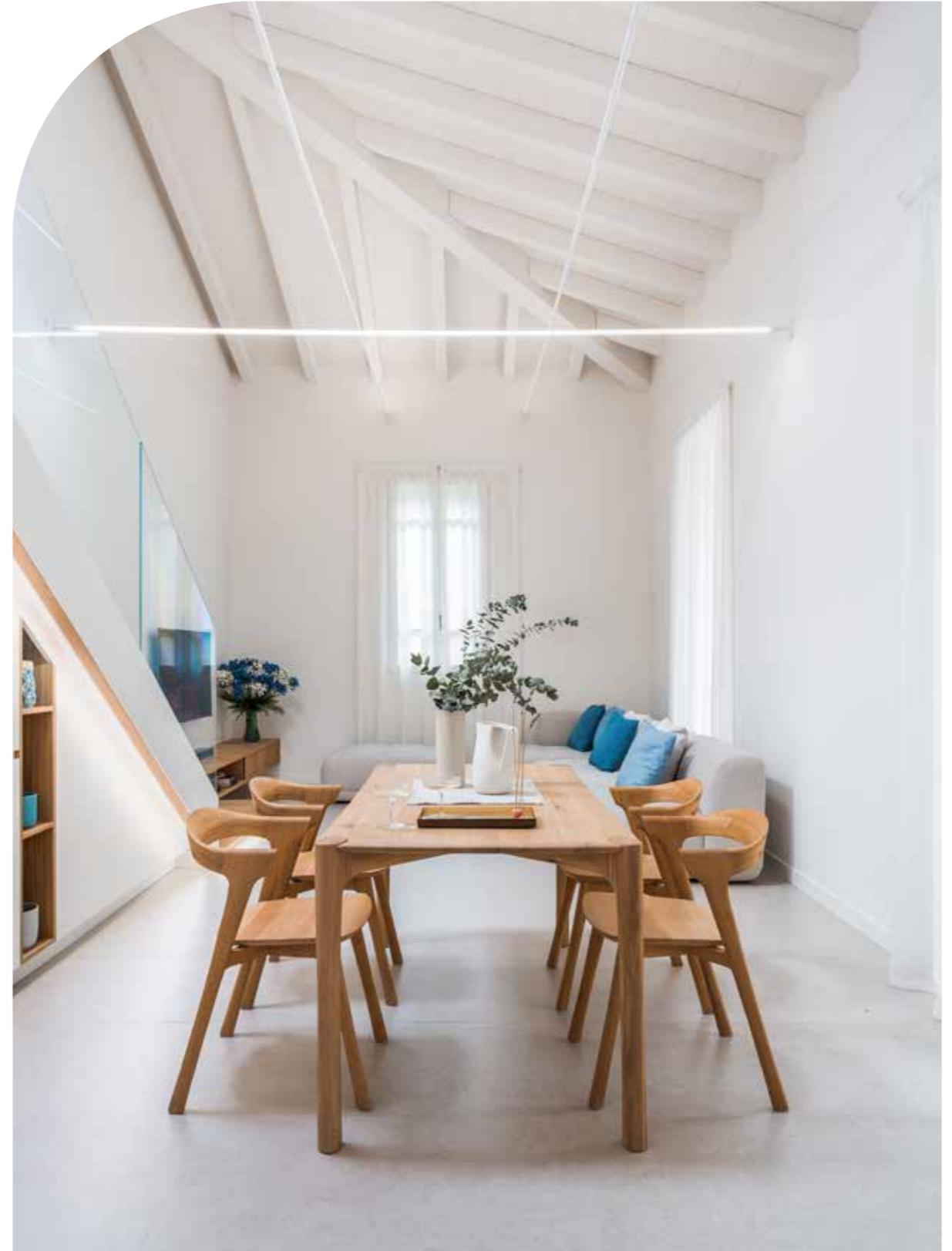
La cucina, realizzata su misura, si integra armoniosamente nello spazio. La scala incorporata nel mobile cucina e la porta nascosta verso la zona notte sono soluzioni intelligenti che ottimizzano gli ambienti senza sacrificare il design. La palette neutra e i materiali chiari creano un'atmosfera coesa, mentre il tavolo da pranzo, posizionato vicino a una finestra, sfrutta la luce naturale per rendere l'ambiente ancora più luminoso e accogliente.



This project showcases a strategic use of space, where aesthetics and functionality come together seamlessly. Light takes center stage with the GHOSTFEED geometric chandelier by Esse-ci, a striking feature of the room.

The living area exudes a minimalist yet inviting feel, featuring low-profile sofas in soft, neutral fabrics, complemented by blue cushions that add a subtle contrast. A custom-built wall unit integrates the TV, ensuring a clean and cohesive look.

The bespoke kitchen blends effortlessly into the space. Smart design solutions—such as the staircase incorporated into the kitchen cabinetry and the hidden door leading to the sleeping area—maximize functionality without compromising style. A neutral color palette and light materials create a sense of harmony, while the dining table, positioned near a window, takes full advantage of natural light, making the space feel even brighter and more welcoming.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
Emmepi Architettura

PHOTO CREDITS:
Diego Laurino

Firenze

Residenza Privata

Il progetto della casa di Livia e Roberto è stato curato dai designer Doppiozero Interior, Antonio di Ieso e Giampiero Dolce, in collaborazione con la ditta Lodico Santo Srl e Illum Firenze, responsabile della progettazione illuminotecnica.

Il design moderno, caratterizzato da linee minimali, conferisce agli ambienti un senso di ordine e funzionalità. I toni neutri del legno, sia in bianco che al naturale, si allineano perfettamente ai gusti del cliente. La luce, elemento centrale di un progetto così essenziale, gioca un ruolo chiave nell'arredare gli spazi: grazie a soluzioni progettuali ad hoc, illumina ogni angolo, valorizzando i materiali e creando un'atmosfera armoniosa e accogliente. La combinazione di luce naturale e artificiale arricchisce la percezione degli spazi, esaltando la loro fluidità e rendendo la luminosità un elemento imprescindibile del design.

The home of Livia and Roberto was designed by Doppiozero Interior, with Antonio di Ieso and Giampiero Dolce leading the project, in collaboration with Lodico Santo Srl and Illum Firenze, which handled the lighting design.

With its clean lines and modern aesthetic, the design creates a sense of order and functionality. Neutral wood tones—both white and natural—perfectly reflect the clients' tastes. Light plays a pivotal role in shaping the space, ensuring every corner is illuminated through carefully planned solutions that highlight materials and enhance the atmosphere. The balance of natural and artificial lighting enriches the spatial experience, reinforcing a sense of fluidity and making brightness a fundamental aspect of the design.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
Doppiozero Interior - Antonio di Ieso e
Giampiero Dolce, ditta Lodico Santo Srl.

PHOTO CREDITS:
Studio Jiph

Firenze
**Residenza
Privata**

Elegante residenza privata fiorentina progettata dall'Architetto Edgar Bedini dove gli arredi e le finiture esaltano un design classico e lussuoso, ma molto accogliente.

Per questa casa di Scandicci il team Illum si è occupato della fornitura degli articoli illuminotecnici e della progettazione e produzione delle sospensioni e delle applique custom.

An elegant private residence in Florence, designed by architect Edgar Bedini, in which furniture and finishes enhance a classic and luxurious, yet very comfy design.

For this house in Scandicci, the Illum team took care of the design and production of the pendant lamps and custom wall lamps, and also provided the lighting fixtures.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
BEDINI & PARTNERS

PHOTO CREDITS:
Bedini & Partners

Firenze

Residenza Privata

Villa unifamiliare nei pressi di Scandicci. È stata un recupero sull'esistente, senza cambi architettonici, lavorando sulle finiture e gli arredi. Il cliente si è affidato ad Illum per l'illuminazione integrale della propria residenza, scegliendo, insieme al nostro tecnico, lampade di matrice molto moderna di avanguardia. Distaccano le lampade della marca Antonangeli, mod. Archetto Space, utilizzato sia montata in verticale che in orizzontale, in salotto e nella camera da letto.

Corredano la proposta illuminotecnica faretti Axolight, gli Urban Mini, segnapassi Wever & Ducré, modello Smile, e illuminaquadri in finitura sia bronzo che nickel della marca Astrolighting, mod. Mondrian. Distacca per l'estetica ed il contesto la lampada Guise di Vibia in cucina, il cui vetro si sposa perfettamente con le cromature degli arredi.

Per l'esterno si è scelto di continuare con una proposta moderna, con apparecchi Deltalight, i Montur, Puraluce, mod. Etna, e Simes per proiettori e segnapassi. La filosofia del progetto è stata sempre quella di scegliere qualcosa che si adattasse alle esigenze moderne della committenza, senza però togliere protagonismo all'arredo, molto elegante. D'altro lato ha prevalso la necessità di una illuminazione funzionale alle necessità della proprietà, sia per gli interni che per gli esterni.

This single-family villa near Scandicci was a restoration of an existing building, without any architectural change, in which the only work was made on finishes and furniture. The client entrusted Illum with the lighting design of the whole residence, and chose, with the help of our expert, some very modern, high-tech lamps. The Archetto Space lamps by Antonangeli stand out mounted both vertically and horizontally in the living room and in the bedroom.

We also provided the Urban Mini spotlights by Axolight; the Smile step lights by Wever & Ducré; and the Mondrian picture lights by Astrolighting, both in bronze and matt nickel finishes. The Guise lamp by Vibia stands out because of its aesthetics and context in the kitchen, where its glass matches the chromium plating of the furniture perfectly.

On the outdoor space, the client chose to continue with a modern solution, using Montur by Deltalight, Etna by Puraluce and Simes for the spotlights and step lights. The philosophy of this project always was to choose something suitable for the modern needs of the client, without depriving the very elegant furniture of its leading role. On the other hand, the need for an illumination responding properly to the owners' needs prevailed both indoor and outdoor.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

PHOTO CREDITS:
Studio Jiph

Roma

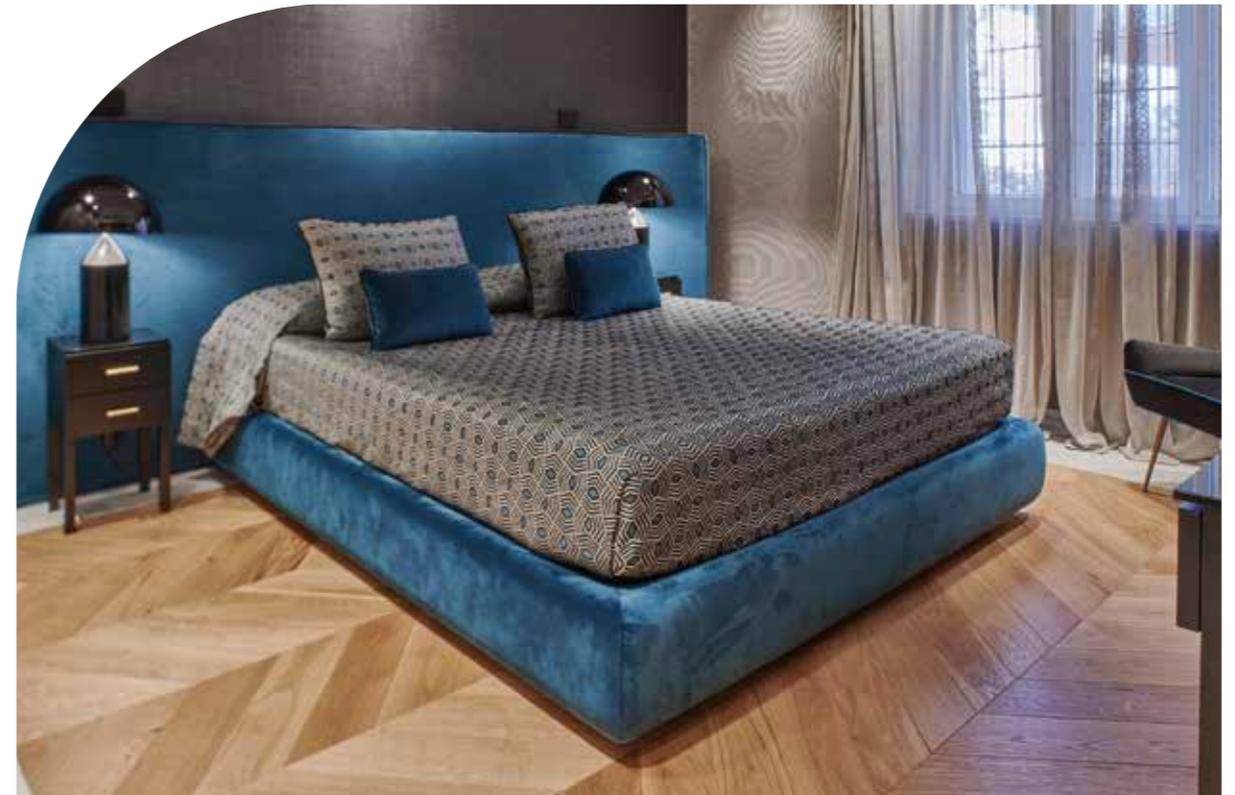
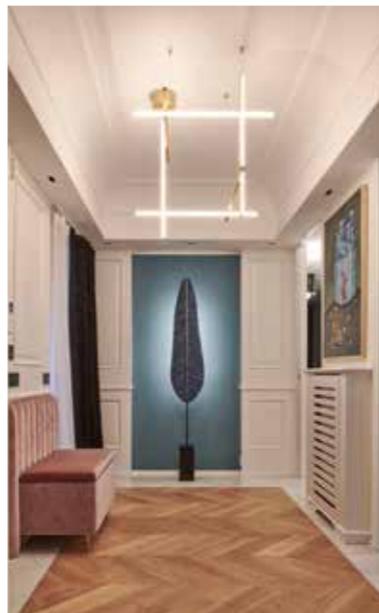
Residenza Privata

Per questo appartamento privato appena ristrutturato nel cuore di Roma ogni dettaglio è stato studiato con cura per creare uno spazio accogliente e funzionale. L'illuminazione è stata scelta con cura per evidenziare la bellezza degli arredi e delle finiture, creando un'esperienza visiva unica. La luce si diffonde in modo uniforme in ogni angolo dell'appartamento, valorizzando le scelte di design e creando un'atmosfera accogliente e rilassante.

Questo appartamento è anche un esempio di come la giusta illuminazione possa trasformare completamente un ambiente. Grazie all'installazione di impianti illuminotecnici all'avanguardia e lampade storiche, è stato creato un mix unico di tecnologie moderne e classiche. La luce viene utilizzata per definire le diverse aree della casa e l'effetto finale è un ambiente elegante e confortevole, dove la luce gioca un ruolo fondamentale.

For this newly refurbished private residence in Rome, every detail has been scrupulously thought, in order to create a comfy and functional space. The lighting fixtures have been carefully chosen to highlight the beauty of the finishes and furniture, creating a one-of-a-kind visual experience. The light spreads out evenly in every corner of the apartment, complementing the design choices made and creating a relaxing and welcoming atmosphere.

This apartment can be the perfect example of how the right illumination can completely transform a space. Thanks to the installation of cutting-edge lighting fixtures and historical lamps, a unique combination of classic and modern technologies has been created. Light is used to define the different areas of the house and the final effect is an elegant and comfy space where lighting plays a pivotal role.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
Studio di Architettura Fabio Valente

PHOTO CREDITS:
Corrado Cascianelli

Firenze

Residenza Privata

Una magnifica ed elegante residenza privata nel cuore di Firenze dal design classico e lussuoso, ma accogliente. Il team di designer di Adele Interiors è stato responsabile della selezione di alcuni arredi e complementi, intervenendo anche nella progettazione e fornitura di elementi d'arredo su misura, con particolare attenzione alla scelta dei materiali, che è stata il fulcro del progetto.

L'illuminazione ha svolto un ruolo fondamentale nel determinare lo stile unico di questa casa, e il cliente si è affidato completamente a Illum per l'illuminazione integrale della propria residenza. In collaborazione con i nostri tecnici, sono state scelte lampade moderne all'avanguardia e classici del design.

A marvellous, elegant private residence in the heart of Florence, with a classic and luxurious design, and yet a comfortable feel. The Adele Interiors designer team took care of selecting some furniture and accessories, participating as well in the design and supply of custom-made furniture, with a special attention to the choice of the materials, which was a core theme for the project.

Lighting was paramount when determining the style of the house and the client completely entrusted Illum with the illumination of their residence. Together with our expert, some modern, innovative lamps and some design classics were chosen.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

PHOTO CREDITS:
Studio Jiph

Melbourne,
Australia

Residenza Privata

Una magnifica residenza privata a Melbourne in Australia dal design classico e molto elegante. L'illuminazione ha giocato un ruolo di primo ordine nel decretare lo stile unico di questa casa; i grandi spazi di questa abitazione sono stati pensati e studiati in ogni minimo dettaglio. L'illuminazione è il fil rouge dell'intero progetto e crea un ambiente funzionale e piacevole alla vista.

A wonderful private residence in Melbourne, Australia, with a classic, elegant design. The lighting played a key role in establishing the unique style of this house; the wide spaces of the house have been thought and planned in every detail. Lighting is the fil rouge of the whole project and creates a space that is both functional and pleasant for the eye.



Terni

Gioielleria Mendes

La magnifica Gioielleria Mendes di Terni nasce a Terni oltre 60 anni fa, quando il Cav. Mendes Sabatini decide di aprire un piccolo negozio dove espone gioielli fatti con le sue mani dopo tanti anni di gavetta fatta da ragazzo in vari laboratori orafi. Nel 2002 la gestione dell'azienda passa alla seconda generazione costituita dal figlio Naldo, dalla moglie Anna Rita e dai figli Simone e Sebastiano.

Per la nuova veste del punto vendita, progettata dallo Studio mabb, abbiamo fornito i seguenti apparecchi luce:

Moon - Davide Groppi

STRIPLINLED Tubolari Led

colonne - Vesoi

Faretti ad incasso ZIP - Lip

Lighting

Strip Led Vettrine e espositori -

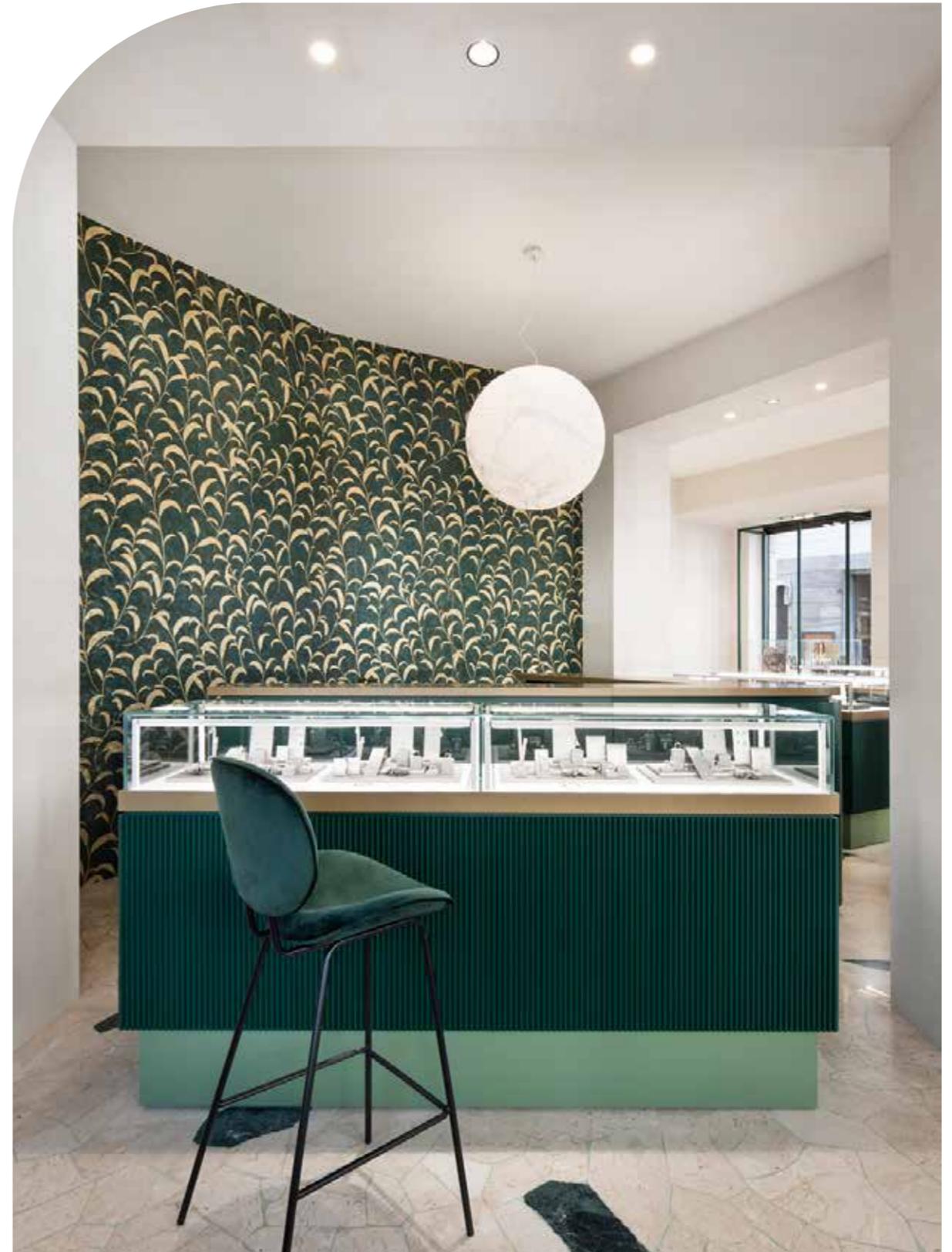
Elcom

Relamping Incassi orientabili -

MarinoCristal.

The amazing Mendes Jewelry store was founded in Terni more than 60 years ago, when Mr. Mendes Sabatini decided to open a small shop where he could exhibit the pieces of jewelry he made with his own hands, after spending many years cutting his teeth in various goldsmith workshops. In 2002 the management of the business passed to the second generation, consisting of his son Naldo, his wife Anna Rita and their children Simone and Sebastiano.

For the shop's makeover, designed by Studio Mabb, we supplied these lighting fixtures: Moon - Davide Groppi STRIPLINLED led tubular columns - Vesoi Recessed Spotlights ZIP - Lip Lighting Strip Led for shop windows and display cabinets - Elcom Relamping adjustable recessed lighting - MarinoCristal.



PROJECT MANAGEMENT:
Illum Group

ARCHITECT:
Studio Mabb

PHOTO CREDITS:
Carola Marello

PUNTI VENDITA E TEAM

Progettiamo i
tuoî sogni

Illum nasce a Firenze nel 1971
come showroom dedicato al
Lighting design e negli anni si è
trasformata in una solida realtà che
progetta e realizza luce. Oggi Illum
è progettazione illuminotecnica e
Interior Design a livello mondiale.

Illum Group è presente in tutta
Italia con quattro showroom aperti
al pubblico.



Illum Firenze

Il team di Illum Firenze si avvale di diverse figure professionali: progettisti, architetti, tecnici, addetti alla vendita e ingegneri. La nostra squadra si occupa a 360° della presa in carico del lavoro, sia per privati, enti pubblici o per aziende. Attraverso una rete flessibile e dinamica di collaboratori siamo in grado di operare su tutto il territorio nazionale ed internazionale.

Via Francesco Baracca 3/A, Firenze



Illum Roma

Illum Roma è situato nel cuore della capitale, in un quartiere cittadino dove si respira a pieno la bellezza della città più autentica. Il negozio dedicato alla vendita di lampade di design offre anche servizi di consulenza illuminotecnica e di Interiors Design rivolti a spazi residenziali e professionali, indoor e outdoor.

Un negozio dove poter trovare i principali marchi di illuminazione italiani e internazionali.

Via Tripoli, 116/118, Roma





Illum Terni in centro



La squadra di Illum Terni in centro si compone di progettisti, collaboratori e Interiors Designer dalla spiccata formazione pluritrentennale nella progettazione e nella consulenza di arredo e architettura degli interni.

I nostri consulenti possono aiutarti a realizzare il progetto più adatto alle tue esigenze guidandoti nella corretta scelta dei materiali e della disposizione degli arredi nella tua casa o nel tuo spazio contract.

Via del Tribunale 7, Terni

Illum Terni



Illum Terni si avvale di un team di professionisti formato da progettisti, architetti, addetti alla vendita, tecnici e ingegneri. La nostra squadra può aiutarti a realizzare il progetto più adatto alle tue esigenze, guidandoti nella corretta progettazione illuminotecnica.

I tecnici Illum saranno inoltre a vostra disposizione per offrirvi un servizio di interiors design rivolto a spazi residenziali e professionali, indoor e outdoor.

Via Aldo Bartocci 1, Terni







Partner

Illuminazione

&Tradition
101 Copenhagen
Ailati
Album
Aldabra
Aldo Bernardi
Amarcords
Antonangeli
Apparatus
Aqlus
Aromas del Campo
Artemide
Arturo Alvarez
Astro Lighting
Authentage
Axolight
Barovier&Toso
Bega
Belfiore 9010
Belux
Biffi Luce
Bover
Brokis
Buzzi&Buzzi
Cangini & Tucci
Catellani & Smith
Cattaneo
Cini&Nils
CJC Systems
Contardi
CTO Lighting
Danese
Davide Groppi
DCWédition Paris
De Majo
Delta Light
Design Luce
DGA
Diomedea
Egoluce
Erco
Esperia
Esseci
Estiluz
Exenia
Fabbian
Ferroluce
Firmamento Milano
Flexalighting
Flos
Fontana Arte

Forestier
Foscarini
Giopato&Coombes
Henge
Hisle
I Guzzini
Icône di luce
Ideal lux
Iguzzini
Il Fanale
Ingo Maurer
Innermost
Inverlight
Italamp
Jacopo Foggini
Karman
Kartell
KDLN
Kreon
Lambert & Fils
Lasvit
LEDS-C4
Lee Broom
Leucos
Linea Light
LIP - Light in Progress
Lodes
Lombardo
Louis Poulsen
Luce&Light
Luceplan
Lucifero's
Lucitalia
Lumen Center Italia
Lumina Italia
Lym
Marchetti
Marsset
Martinelli Luce
Masiero
Michael Anastassiades
MLE
Modo Luce
Modular
Molto Luce
Moooli
Muuto
Nemo
Northern Lighting
Occhio
Olev

Oluce
Oty Light
Pallucco
Pan
Panzeri
Parachilna
Patrizia Garganti
Penta
Petite Friture
Platek
Porta Romana
Puraluce
Reggiani
Renzo Serafini
Roger Pradier
Rotaliana
Santa & Cole
Schoenberg
Serge Mouille
Simes
Slamp
Slide
Stral
Swarovsky
Targetti
TEC-MAR
Terzani
Tom Dixon
Tooy
Toscot
Uozu
Venini
Verpan
Vesoi
Viabizzuno
Vibia
Vistosi
Wever & Ducreé
Xal
Zafferano
Zava
Zumtobel

Design

Alias
App Design
Arper
Atelier Areti
Atmosfera
Baleri Italia
Barovier&Toso
Bitossi Ceramiche
Bitossi Diffusione
Bitossi Home
Bosa
Bralco
Bross
Calligaris
Cappellini
Carl Hansen & Søn
Casamania Horm
Danese
De Rosso
Desalto
Diesel Living
Driade
Duomo Design
Emu
Fantin
Fiam
Flexstyle
Fritz Hansen
Gervasoni
Hay
Horm
Ibide
Kiasmo
Knoll International
Kristalia
Leyform
Magis Spa
Mario Luca Giusti
Marioni
Memphis
Milldue
Miniform
Mittel
Mogg
Moroso
Opinion Ciatti
Pallucco
Pianca
Poltronova
Pomi d'umbria
Porada Arredi

Presotto Industrie Mobili
Qeeboo
Riant Collection
Riflessi
Ronda Design
Seletti
Serralunga
Standard Collection
Tisca
Tonelli
Trep
Venini
Vibieffe
Zafferano

Contatti

ILLUM FIRENZE

Telefono
+39 055 09851

E-mail
firenze@illum.it

Indirizzo
Via Francesco Baracca 3/A, 50127
Firenze

ILLUM ROMA

Telefono
+39 0645752231

E-mail
roma@illum.it

Indirizzo
Via Tripoli, 116/118
00199 Roma

ILLUM TERNI

Telefono
+39 0744 811236

E-mail
terni@illum.it

Indirizzo
Via Aldo Bartocci 1,
05100 Terni

ILLUM TERNI IN CENTRO

Telefono
+39 0744 461825

E-mail
ternicentro@illum.it

Indirizzo
Via del Tribunale 7,
05100 Terni

SHOP ONLINE

shop.illum.it

Email: servizioclienti@illum.it
Telefono fisso: +39 055 3989067
Telefono mobile: +39 375 5137287

Social

Facebook: @illumgroup Instagram: @illumgroup LinkedIn: Illum srl

Graphic Design:
Veronica Selvanetti

Foto credits showroom e team:
Studio Jiph

©Copyright Illum Group 2025

illum.it
shop.illum.it

